

OPERETTE AUS WIEN

Wiener Operettenensemble



OPERETTENGALA TOUR 2019

Pauluskirche Ulm | Frauenstraße 110 | 89073 Ulm

Kartenreservierung **0049 1 806 700 733**

www.operette.wien | www.jahrmann.biz

reservix
dein ticketportal

Wir freuen uns auf Sie!

eventim.de

„Operettengala Tour 2019“
**OPERETTE AUS WIEN - präsentiert vom
Wiener Operettenensemble**

Dienstag, 19. November 2019, 20:00 Uhr in der Pauluskirche in Ulm
Einlass: 19:00 Uhr

DAS WIENER OPERETTENSEMBLE 2019

Im Jahr 2018 war das **Wiener Operettenensemble** bereits mit sehr großem Erfolg auf Tournee in Norddeutschland. 2019 gastiert dieses hochkarätige Ensemble am 19. November in der Pauluskirche in Ulm und wird einen berührenden Abend voller Leidenschaft und Lebensfreude mit Top-Hits, schwungvollen Tanznummern und Gustostückerln aus Operette und Wienerlied präsentieren.

Die musikalische Reise geht zu Evergreens von Komponisten-Stars wie **Emmerich Kálmán, Johann Strauß, Franz Lehár, Paul Abraham** und **Hermann Leopoldi** mit ihrer zeitlosen und hochaktuellen Musik. Neben den musikalischen Höhepunkten gibt es auch viele Hintergrundinformationen und Geschichten. **Gefühlvolle Arien** und **flotte Tanznummern** werden von raffiniert **kurzen Sketchen** umrahmt, **unterhaltsame Moderation** rundet das Programm ab.

Es erklingen Melodien, wie aus der „Lustigen Witwe“ das berührende „**Vilja-Lied**“ und „**Da geh ich zu Maxim**“, aus der „**Blume von Hawaii**“ das bezaubernde Duett „**Ich hab ein Diwanpüppchen**“, aus der „**Fledermaus**“ das grandiose „**Im Feuerstrom der Reben**“, das begeisternde „**Komm mit nach Varasdin**“ aus der „**Gräfin Mariza**“, und viele mehr. Überraschungen sind sicher die feurig-schöne „**Tangolita**“ von Paul Abraham, die Frau die sich selbst nicht mehr wiedererkennt – vor lauter Leidenschaft – im „**Alois**“ von Hermann Leopoldi und „**Heut kommen d’Engerln auf Urlaub nach Wien**“ von Ferry Wunsch.

Zum Wiener Operettenensemble gehören **Elisabeth Jahrmann, Iris Holzer, Michael Weiland** und **Philipp Landgraf**. Die **quirlige Koloratursopranistin** und **Soubrette** aus Überzeugung, **Elisabeth Jahrmann**, begeistert die Zuschauer mit ihrer sprühenden Lebenslust sowie ihrem unbändigen Spieldrang, gepaart mit ausdrucksstarkem Gesang. **Iris Holzer** ist eine **faszinierende Operetten-Diva**, voller Leidenschaft und Begeisterung, ihre wunderschöne Stimme beeindruckt in jedem Fall. Iris ist die perfekte Besetzung für große Rollen und eine Stütze für das Wiener Operettenensemble. Ein Wiener **lyrischer Bariton** mit erstaunlicher Wandlungsfähigkeit ist der **sympathische Michael Weiland**, der mit Leidenschaft und musikalischer Tiefe begeistert. Seine wunderschöne Stimme lässt jede Arie und jedes Duett zu einem wahren Genuss werden. **Philipp Landgraf** studierte klassischen Sologesang und absolvierte den Universitätslehrgang klassische Operette am Konservatorium in Wien. Seither ist er **als gefragter Künstler** in zahlreichen Rollen zu erleben, wobei er auch ein **feines Gespür für Humor** aufweist.

Begleitet wird das Wiener Operettenensemble vom **„Wienerwald Salonorchester“** unter der Leitung von **Pianist Roberto Secilla**, einem **spanischen Vollblutmusiker**, der die Stücke gefühl- und schwungvoll präsentiert. **Launige Moderation** durch **Hermann Jahrmann** spannt einen informativen Bogen um das feurige Programm.



Impressum:
Wiener Operettenensemble
Jahrmann KULTURMANAGEMENT
A-4020 Linz | office@jahrmann.biz
www.operette.wien | www.jahrmann.biz
Foto: Simon Kupferschmied